

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 9 класса

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Планируемые результаты (УДД)	Формы контроля	ЭОР
1.	Повторение пройденного в 5-8 классах	8	<p>Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение по тексту об учёном. Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста. Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи. Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение-описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным</p>		Изложение	

			словам.			
2.	Сложное предложение. Культура речи	5	<p>Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Указывают устаревшие слова в текстах, актуализируя знания из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых. Пишут диктант. Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. Записывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложений. Составляют сложные предложения с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнить в словаре. Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка, получаемого</p>		Сочинение	

			при образовании сложного предложения с союзом и без него. Пишут сочинение.			
3.	Сложносочиненные предложения	7	<p>Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном.</p> <p>Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей.</p> <p>Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами и, тоже, также. Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза и.</p> <p>Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы</p>		Изложение	

			<p>предложений.</p> <p>Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные запятые и подчёркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения.</p> <p>Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Продолжают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединёнными союзом, и сложное предложение</p>			
4.	Сложноподчинённое предложение	22	<p>Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения.</p> <p>Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запятые, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в</p>		<p>Изложение</p> <p>Проверочная работа</p> <p>Контрольная работа</p> <p>Сочинение</p>	

			<p>упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде. Пишут отзыв о картине. Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления.</p> <p>Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами. Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении. Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемы предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде. Выполняют подробный пересказ текста.</p>			
5.	Бессоюзное сложное предложение	12	<p>Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.</p> <p>Сопоставляют союзные и бессоюзные</p>		Изложение Сочинение Контрольный диктант	

			<p>сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном).</p> <p>Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения.</p> <p>Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях.</p> <p>Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. Пишут подробное изложение. Пишут самодиктант.</p> <p>Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу. Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении.</p>			
6.	Сложные предложения с различными видами связи	5	<p>Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.</p> <p>Сопоставляют союзные и бессоюзные</p>		Сочинение	

		<p>сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном).</p> <p>Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения.</p> <p>Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях.</p> <p>Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. Пишут подробное изложение. Пишут самодиктант.</p> <p>Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу. Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Записывают тексты, расставляя знаки</p>			
--	--	--	--	--	--

			препинания и объясняя их постановку. Выполняют творческую работу.		
7.	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	8	<p>Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают, выполняют задания по фонетике.</p> <p>Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм.</p> <p>Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием о — а, е — и». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы.</p> <p>Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают</p>		Итоговый тест

			содержание текста. Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписы-			
--	--	--	---	--	--	--

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 9 классе

№п.п.	Наименование тем уроков	Кол-во часов	Дата проведения		Домашнее задание	Примечание
			По плану	Фактически		
Повторение пройденного в 5-8 классах (6ч +2 ч)						
1.	Международное значение русского языка.	1			у.2	
2	Устная и письменная речь . Монолог, диалог.	1			у.13(наизусть))	
3	Стили речи	1			у. 24	
4	Простое предложение и его грамматическая основа	1			у. 30	
5	Предложения с обособленными членами	1			у.32	
6	Обращение, вводные слова и вставные конструкции	1			у.38	
7-8	Р.Р Способы сжатия текста. Изложение с продолжением	2				
Сложное предложение. Культура речи (4 + 1)						
9	Понятие о сложном предложении	1			у.44	
10	Союзные и бессоюзные сложные предложения	1			у.48	
11	Р.р.Сочинение в форме дневниковой записи (у.52)	1			Повторить правила	

12	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	1			у.55	
13	Интонация сложного предложения	1			у. 56	
Сложносочиненные предложения (5 ч.+2 ч.)						
14	Понятие о сложносочиненном предложении	1			у.62	
15	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами	1			у. 63	
16	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами	1			у. 65	
17	Сложносочиненные предложения с противительными союзами	1			у. 68	
18	Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения	1			у.73	
19-20	Р.р.Сжатое изложение	2			Повторить правила	
Сложноподчиненное предложение (18ч+ 4 ч.)						
21	Понятие о сложноподчиненном предложении	1			у.85	
22	Место придаточного предложения по отношению к главному	1			у.88	
23	Союзы и союзные слова в СПП	1			у. 96	
24	Сжатое изложение по у.95	1			Повторить правила	
25	Роль указательных слов в СПП	1			у.106	
26	СПП с придаточными определительными	1			у. 111	
27	СПП с придаточными изъяснительными	1			у. 117	
28	Проверочная работа	1			у.123	

29	СПП с придаточными обстоятельственными места и времени	1			у.127,128	
30	СПП с придаточными причины, условия, цели	1			у. 131	
31	СПП с придаточными уступки, следствия	1			у. 144	
32	Контрольная работа (у.153)	1			у.155	
33	СПП с придаточными образа действия, меры и степени	1			у. 157	
34	СПП с придаточными сравнительными	1			у. 162	
35	Р.р.Сочинение по картине В.П.Фельдмана «Родина»	1			Закончить сочинение	
36	СПП с несколькими придаточными, знаки препинания при них	1			у.169	
37-38	Повторение изученного о СПП	2			у. 173	
39	Синтаксический разбор СПП	1			у.176	
40	Пунктуационный разбор СПП	1			у. 179	
41	Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненные предложения»	1			Повторить правила	
42	Подготовка к сочинению. «Что такое подвиг?»	1			Дописать черновики сочинения	
43	Р.р.Сочинение — рассуждение «Что такое подвиг?»	1			Повторить правила	
Бессоюзные сложные предложения (10ч.+2ч.)						
44	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1			у. 186	
45	БСП со значением перечисления. Точка с запятой в БСП	1			у.191	
46	Р.р.Сжатое изложение	1			Повторить правила	
47-48	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	2			у. 197,198	

49-50	Тире в бессоюзном сложном предложении	2			у.200	
51	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП	1			у. 204	
52	Р.р.Сочинение на лингвистическую тему (из тестов ГИА)	1			Повторить правила	
53-54	Повторение изученного о БСП	2				
55	Контрольный диктант по теме «Бессоюзные сложные предложения»	1			Повторить правила	
Сложные предложения с различными видами связи (4 ч.+1ч)						
56	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях	1			у.210	
57-58	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	2			у.212, 216	
59	Публичная речь	1			у.221	
60	Р.р.Сочинение — рассуждение (у.222)	1			Закончить сочинение	
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах						
61	Фонетика и графика	1			у.230	
62	Лексика и фразеология .Орфография, пунктуация	1			у. 232	
63	Морфемика и словообразование	1			у.241	
64	Итоговая контрольная работа за год (тест)	1			Повторить правила	
65	Морфология	1			у.248	
66-67	Синтаксис	2			у.254	
68	Орфография, пунктуация	1				